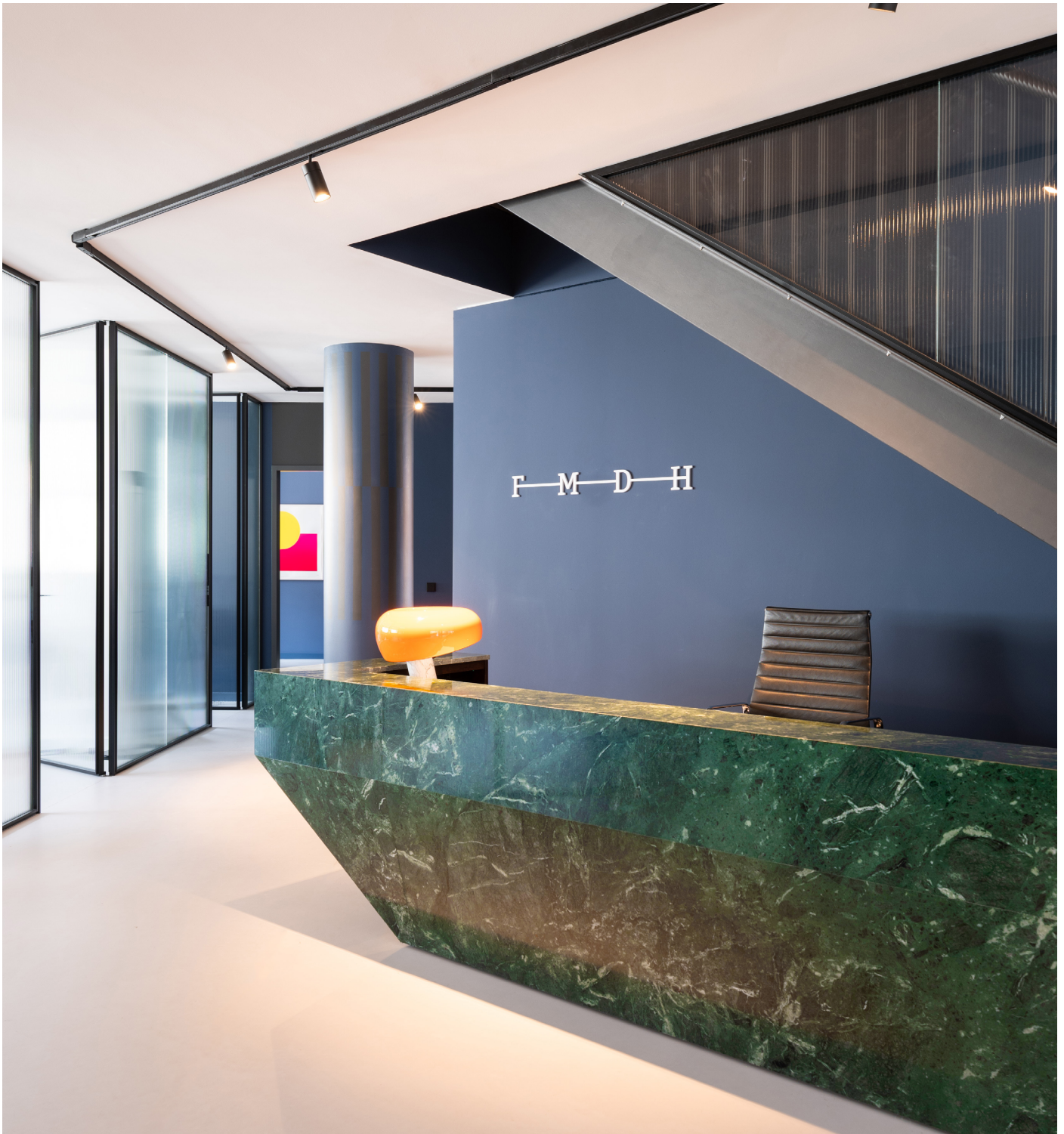




ARNOLD / WERNER
Architektur und Innenarchitektur



Kanzlei FMDH
München, 2023



Pressemitteilung

Kanzlei FMDH

München, 2023

Mit dem Umbau dieses 450 m² großen Büros im 4. und 5. OG eines um 1990 errichteten Geschäftshauses unweit der Frauenkirche entstanden offene, lichtdurchflutete Räume voller feingliederiger, handwerklich durchdachter Details. Erster gestalterischer Akzent im Entree ist ein mittig platzierter Empfangstresen aus sattgrünem Verde-Guatemala-Naturstein. Die expressive monolithische Form und die lebhaftige Marmorierung des Steins lassen den Tresen als raumgreifende Skulptur erscheinen, die angenehm mit dem aschgrauen Linoleumboden, den Blau- und Grautönen der Wandflächen und den raumhohen Glas-Trennwänden kontrastiert.

Die auf Antrieb einladende Raumwirkung der Bürofläche basiert insbesondere auf dem sinnlichen, minimalistisch-reduzierten Interior Design und der lichtdurchfluteten Offenheit von Flurwänden aus filigranen Stahlrahmen und transluzenten Profilglasfüllungen. Die Glaswände zeugen nur schemenhaft vom Geschehen im Inneren der Büros und wahren dadurch die für eine Anwaltskanzlei nötige Privatsphäre. Zugleich sorgen sie dafür, dass im Entree, das fließend in einen ringförmigen Erschließungsflur übergeht, untertags nur wenig Kunstlicht benötigt wird. Zur akzentuierten Belichtung kommen in einer Stromschiene an der Decke montierte Punktleuchten zum Einsatz. Diese Schiene führt gleichsam als Leitsystem rund um den mittigen Nebenraumkern mit Toiletten. An dessen Rückseite entstand ein maßgefertigtes Einbaumöbel, bestehend aus einem Garderobenschrank und einer offenen Küchenzeile mit blau lackierten, flächenbündigen Holzfronten, die dank vertikal gefräster Streifen wohlthuend strukturiert erscheinen.

Eine im Entree situierte Treppe verbindet die Büroflächen mit dem großen Konferenzraum im 5. OG. Die bereits bestehende Treppe erhielt eine geschlossene Untersicht, einen Trittstufenbelag aus aschgrauem Linoleum sowie eine seitliche Bekleidung und eine Tür aus Profilglas. Damit sind die beiden Geschosse akustisch und visuell wirksam voneinander getrennt, gleichzeitig erscheint der Weg nach oben geheimnisvoll verschwommen.

Der Konferenzraum bildet hinsichtlich seiner Raumwirkung eine völlig eigenständige Welt aus. Während in den Büroflächen vor allem glatte Oberflächen und klare Kanten den Raum dominieren, prägen hier wesentlich weichere Formen und Materialien das Bild: ein flauschiger Mittelflorteppich, wandbegleitende Vorhänge (hinten denen etwa Lagerbereiche und ein ausklappbarer Videoscreen verborgen liegen), weiße Polstermöbel und ein eigens entworfener Konferenztisch mit Lederbezug. Im Zusammenspiel sorgen all diese Elemente für eine ausgezeichnete Akustik sowie eine wohnliche Loungeatmosphäre. Letzteres unterstreichen auch ein organisch geschwungenes Sofamöbel und eine maßgefertigte freistehende Kaffeebar mit Arbeitsplatte aus gewalztem Edelstahl – deren blaue Seitenbekleidung entspricht exakt jener der offenen Küchenzeile im 4. OG. Hinzu kommt die bewegte anthrazitfarbene Deckenuntersicht aus drei Dachschrägen, die dem im Grundriss sechseckigen Raum eine Art introvertierte Geborgenheit verleiht.

Im gleichermaßen kraftvollen wie kontemplativen Kontrast hierzu steht eine weitere Besonderheit des Konferenzraums: der einzigartige Blick über eine Dachterrasse auf die Nordfassade und die Türme der Frauenkirche, den die Mandanten von FMDH ebenso genießen wie die Mitarbeiter, die hier Ruhepausen einlegen, konzentriert arbeiten oder Feiern ausrichten.



ARNOLD / WERNER
Architektur und Innenarchitektur

Eckdaten

Team	Steffen Werner, Katharina Rotthaler-Engel, Janina Rühl, Vanessa Mothes
Baufaufgabe	Umbau
Bauherr	FMDH
Ort	München, Schäfflerstraße 8
Fläche	342m ²
Leistung	Innenarchitektur LP 01–09
Fertigstellung	2023
Bauzeit	11 Monate
Fotograf	Luca Eder

Auszeichnung iF Design Award 2024





ARNOLD / WERNER
Architektur und Innenarchitektur

Über uns

Arnold / Werner steht für eine ganzheitliche Auffassung von Architektur und Innenarchitektur, die stets bis ins Detail durchdacht ist, ohne das große Ganze aus den Augen zu verlieren. Wir streben nach Harmonie, kombinieren Funktion mit Design und interpretieren Kontext, Umgebung und individuelle Vorlieben jedes Mal neu. Der Arbeitsprozess umfasst die Entwicklung und exakte Detaillierung der Projekte – von der Gebäudehülle über die Innenräume bis hin zum Interieur.

Wir haben die gesellschaftliche Verantwortung die Umwelt, unsere Umgebung und Räume ästhetisch und mit Wohlfühl-Charakter zu gestalten und zu entwickeln. Dabei sehen wir neben individuellen Projekt-Lösungen vor allem das ressourcenschonende Bauen und unsere Verpflichtung, das Beste aus dem vorhandenen Baubestand zu entwickeln, als zukunftsweisende Faktoren an.

Als DGNB-Mitglied stehen für Arnold / Werner sowohl ein sparsamer Umgang mit Ressourcen als auch die Verwendung von heimischen Materialien sowie energie- und kosteneffiziente Lösungen im Fokus. Mit innovativen Energiekonzepten unter Nutzung erneuerbarer Energien setzen wir uns darüber hinaus für ein nachhaltiges, klimapositives Bauen ein.

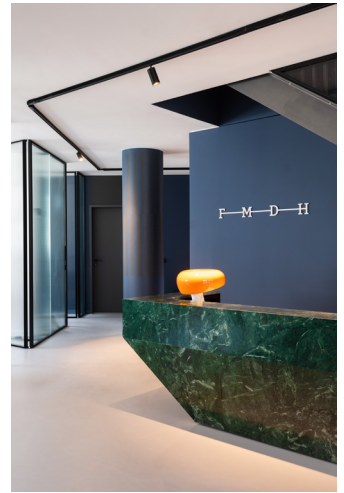




ARNOLD / WERNER
Architektur und Innenarchitektur

Index Bildmaterial

Die hochauflösende Bilder stehen Ihnen in unserem Pressebereich als Download-Link zur Verfügung:
arnoldwerner.com/presse

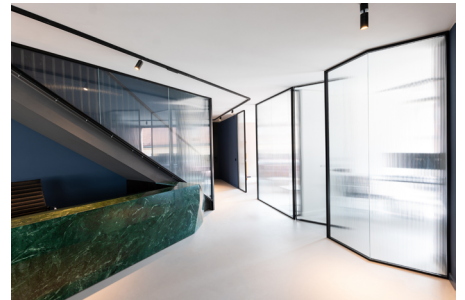




ARNOLD / WERNER
Architektur und Innenarchitektur

Index Bildmaterial

Die hochauflösende Bilder stehen Ihnen in unserem Pressebereich als Download-Link zur Verfügung:
arnoldwerner.com/presse





ARNOLD / WERNER
Architektur und Innenarchitektur

Pressekontakt

Arnold / Werner

Architektur und Innenarchitektur

Isabellastraße 13
80798 München
+49 89 189 170 210
presse@arnoldwerner.com

arnoldwerner.com

Instagram: [instagram.com/arnoldwernerarchitekten](https://www.instagram.com/arnoldwernerarchitekten)

Pinterest: [pinterest.de/arnoldwerner](https://www.pinterest.de/arnoldwerner)

LinkedIn: [linkedin.com/company/arnold-werner-architekturbüro](https://www.linkedin.com/company/arnold-werner-architekturbüro)