

ARNOLD / WERNER
Architektur und Innenarchitektur



Suzy B. Bar
München, 2024



Pressemitteilung

Suzy B. Bar

München, 2024

Das denkmalgeschützte Wohnhaus in der Schellingstraße im quirligen Studentenviertel Maxvorstadt beherbergt zwei Ladenlokale. Rechts des mittigen Hauseingangs liegt die 2013 von Arnold / Werner geplante Bar James T. Hunt. Wo sich noch bis vor Kurzem ein Optiker befand, eröffneten die beiden mit Suzy B. nun eine weitere Bar. Die Bars verstehen sich als komplementäres Paar, benannt nach dem exzentrischen Formel-1-Rennfahrer James Hunt und seiner ersten Frau Susan, die später Richard Burton heiratete. Hiervon erzählt die von der Münchener Künstlerin Veronika Günther mit Oil-Sticks – in Kreideform gepresste Ölfarbe – direkt auf die apricotfarbenen Wand- und Deckenflächen der Bar gemalte Zeichnung der beiden Protagonisten.

Während bei James T. Hunt schwarze Oberflächen und eine ruppige Coolness das Bild bestimmen, stehen bei der Bar Suzy B. helle Oberflächen, natürliche Materialien sowie klare, weiche Formen im Vordergrund. Dies widerspiegeln insbesondere der in Raummitte platzierte, sanft abgerundete Bartresen mit einer Theke aus gegossenem Zinn und die seitlichen Sitzbänke mit runden Rückenlehnen aus cognacfarbenem Leder. Prägend für die Raumatmosphäre ist die indirekte, stark dimmbare Beleuchtung, die die Bar nach Einbruch der Dämmerung in ein angenehm warmes Licht taucht. Entsprechende LED-Streifen sind nicht sichtbar an den Rückenlehnen, im Bartresen und in der Rücktheke untergebracht.

Links der mit Flaschen und Gläsern befüllten Rücktheke führen fünf Stufen zu den beiden rückwärtigen Lounges. Hier sorgen ein schwarzer hochfloriger Wandteppich und eine eigens entwickelte Deckenleuchte mit zwischen schwarzem und rotem Vorhangstoff montierten, ebenfalls stark dimmbaren LED-Streifen für eine geborgene Raumatmosphäre und eine gedämpfte Raumakustik. Um die Schallübertragung aus der Bar in die Wohngeschosse zu verhindern, ist Suzy B. als akustisch entkoppelter Raum im Raum konzipiert.

Eine einheitliche, harmonische Gestaltung mit feinsinnigen Details war für Arnold / Werner ebenso wichtig wie eine alltagstaugliche Raumorganisation und dauerhafte, strapazierfähige Materialien. All diese Aspekte sind in idealer Weise im Bartresen vereint. Dessen kompakte, annähernd quadratische Form unterstützt optimal die Arbeitsabläufe der Barkeeper. Seine Seitenflächen aus Naturaluminium und seine Theke aus gegossenem Zinn sind zugleich leicht zu reinigen und extrem langlebig – bei intensiver Nutzung entwickeln sie außerdem eine sinnliche Patina. Hinzu kommen ein robuster Boden in Form eines flügelgeglätteten Estrichs, Barhocker aus feuerverzinktem Stahl sowie Keramikfliesen, Edelstahl und Naturaluminium im Bereich der Toiletten.

Am eindrucksvollsten erlebbar ist das nahtlose Zusammenspiel aus Funktionalität und Gestaltung in dem von Markisen überdachten Schanigarten auf der Schellingstraße. Durch die großen Schaufensterscheiben, über denen Veronika Günther ein überdimensionales schwarzes Augenpaar aufmalte, lässt sich das quirlige Treiben in der Bar hervorragend überblicken.



ARNOLD / WERNER
Architektur und Innenarchitektur

Eckdaten

Team	Katharina Rotthaler-Engel, Janina Rühl und Valentina Hobel Sascha Arnold, Steffen Werner
Baufaufgabe	Umbau Gastronomie
Bauherr	A/J/W Hotellerie & Gastronomie
Ort	München
Fläche	90m ²
Leistung	Innenarchitektur LP 01 bis 08
Fertigstellung	Juli 2024
Bauzeit	18 Monate
Kunst	Veronika Günther
Fotograf	Elias Hassos





ARNOLD / WERNER
Architektur und Innenarchitektur

Über uns

Arnold / Werner steht für eine ganzheitliche Auffassung von Architektur und Innenarchitektur, die stets bis ins Detail durchdacht ist, ohne das große Ganze aus den Augen zu verlieren. Wir streben nach Harmonie, kombinieren Funktion mit Design und interpretieren Kontext, Umgebung und individuelle Vorlieben jedes Mal neu. Der Arbeitsprozess umfasst die Entwicklung und exakte Detaillierung der Projekte – von der Gebäudehülle über die Innenräume bis hin zum Interieur.

Wir haben die gesellschaftliche Verantwortung die Umwelt, unsere Umgebung und Räume ästhetisch und mit Wohlfühl-Charakter zu gestalten und zu entwickeln. Dabei sehen wir neben individuellen Projekt-Lösungen vor allem das ressourcenschonende Bauen und unsere Verpflichtung, das Beste aus dem vorhandenen Baubestand zu entwickeln, als zukunftsweisende Faktoren an.

Als DGNB-Mitglied stehen für Arnold / Werner sowohl ein sparsamer Umgang mit Ressourcen als auch die Verwendung von heimischen Materialien sowie energie- und kosteneffiziente Lösungen im Fokus. Mit innovativen Energiekonzepten unter Nutzung erneuerbarer Energien setzen wir uns darüber hinaus für ein nachhaltiges, klimapositives Bauen ein.

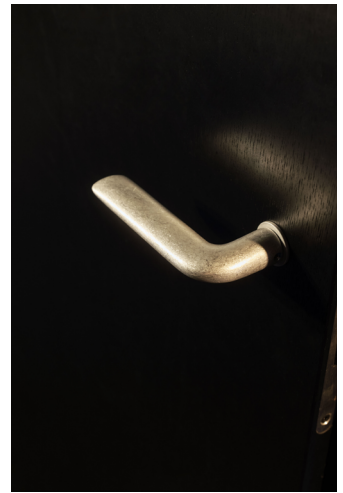
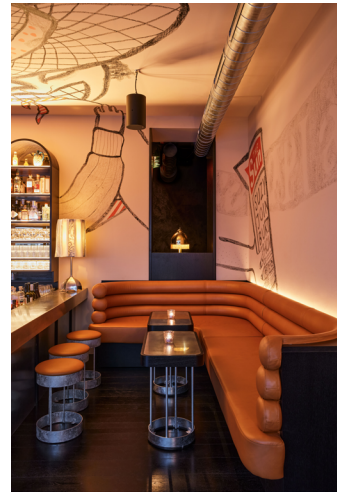




ARNOLD / WERNER
Architektur und Innenarchitektur

Index Bildmaterial

Die hochauflösende Bilder stehen Ihnen in unserem Pressebereich als Download-Link zur Verfügung:
arnoldwerner.com/presse





ARNOLD / WERNER
Architektur und Innenarchitektur

Index Bildmaterial

Die hochauflösende Bilder stehen Ihnen in unserem Pressebereich als Download-Link zur Verfügung:
arnoldwerner.com/presse





ARNOLD / WERNER
Architektur und Innenarchitektur

Pressekontakt

Arnold / Werner

Architektur und Innenarchitektur

Isabellastraße 13
80798 München
+49 89 856 391 50
presse@arnoldwerner.com

arnoldwerner.com

Instagram: [instagram.com/arnoldwernerarchitekten](https://www.instagram.com/arnoldwernerarchitekten)

Pinterest: [pinterest.de/arnoldwerner](https://www.pinterest.de/arnoldwerner)

LinkedIn: [linkedin.com/company/arnold-werner-architekturbüro](https://www.linkedin.com/company/arnold-werner-architekturbüro)