



ARNOLD / WERNER
Architektur und Innenarchitektur



Novotel Hamburg
Hamburg, 2024



Pressemitteilung

Novotel Hamburg

Hamburg, 2025

Unweit des Hamburger Hauptbahnhofs eröffnete im Frühjahr 2024 das neue Novotel Hamburg Central Station. Arnold / Werner übernahm dabei die Gestaltung und innenarchitektonische Umsetzung der insgesamt 227 Zimmer und Suiten, des Fitnessbereichs sowie des Erdgeschosses mit Lobby, Bar, Restaurant und Tagungsbereich. Der Entwurf der Gästezimmer basiert auf einem Leitfaden des Designduos Sundukovy Sisters.

Nach Passieren des zur Steinstraße orientierten Haupteingangs gelangen die Gäste in einen großzügigen und dank der raumhohen Verglasung lichtdurchfluteten Eingangsbereich. Links findet sich neben kleinen Check-in-Inseln die Lobby Lounge. Rechts liegen die frei im Raum platzierte Bar sowie das Restaurant. Gestalterisch prägend für beide Bereiche sind die natürlichen Materialien und eine dezent-zurückhaltende Farbigkeit. Terrazzo-Bodenfliesen, helles Eschenholz und viele textile Oberflächen, die zugleich akustisch wirksam sind, vermitteln in harmonischem Zusammenspiel eine einladende Atmosphäre. Während in der Lobby Lounge weinrote Polsterbezüge und mit hellrotem Stoff bespannte Wandpaneele für eine angenehme Wärme sorgen, sind im Bar- und Restaurantbereich blaue Farben vorherrschend: verschiedene kräftige Farbtöne für die Loungemöbel und Sitzpolster sowie helles Blaugrau für den Stoff der Wandpaneele. Der von dunklen Terrazzo-Bodenfliesen gerahmte Bartresen ist umlaufend mit halbrunden Eschenholzstäben bekleidet, die von unterseitig in die Theke integrierten LED-Lichtleisten in stimmungsvolles Streiflicht getaucht werden. Für den eleganten Raumeindruck ebenso wichtig sind die filigranen schwarzen Stahlrohrkonstruktionen. Sie sind bei den Stehleuchten ebenso zu finden wie in den Polstermöbeln, Bistrotischen und Barhockern.

Bar und Restaurant sind durch einen von leichten Stahl-Glas-Regalen flankierten separaten Eingangsbereich voneinander getrennt, gehen gestalterisch und räumlich jedoch fließend ineinander über. Lange Stehtische, eine Sitzbank sowie kleine und große Sitzgruppen sorgen im Restaurant, das morgens als Frühstücksbereich dient, für vielfältige Sitzmöglichkeiten. Hinzu kommen unterschiedlich große Kugelleuchten auf deckenmontierten Stahlrohrgestellen sowie LED-Lichtleisten, die die gliedernde Holzstruktur der Wandpaneele akzentuieren. Alle Leuchten sind dimmbar, um so die zu jeder Tageszeit passende Lichtstimmung erzeugen zu können.

Die Tagungsräume präsentieren sich in der vom Eingangs-, Bar und Restaurantbereich bekannten Material- und Farbwelt. Prägendes Element sind die abgerundet um die Raumecken geführten Eschenholz-Wandpaneele. Direkt davor angeordnete Holz-Sitzbänke schaffen zusätzliche Nutzungsmöglichkeiten – beispielsweise für Breakout-Sessions, bei denen Tagungsgäste kurzzeitig in kleinere Gruppen aufgeteilt werden.

Zurückhaltend elegant zeigen sich auch die 227 Zimmer und Suiten. Möbel, Wände, Polsterungen und Vorhänge bilden ein Ensemble aus fein aufeinander abgestimmten Rot- und Blautönen. Zusammen mit den filigranen schwarzen Stahlrohrgestellen für Regale, Leuchten und Loungemöbel entsteht eine gestalterische Einheit, die mit dem Erscheinungsbild der öffentlichen Bereiche harmoniert.



ARNOLD / WERNER
Architektur und Innenarchitektur

Eckdaten

Team	Claudia Diaz, Christine Schüler, Sascha Arnold
Baufaufgabe	Neubau Innenarchitektur
Bauherr	Accor Paris
Ort	Hamburg
Leistung	Innenarchitektur LP 1 - 5
Fertigstellung	März 2024
Bauzeit	48 Monate
Fotograf	Simon Burko





ARNOLD / WERNER
Architektur und Innenarchitektur

Über uns

Arnold / Werner steht für eine ganzheitliche Auffassung von Architektur und Innenarchitektur, die stets bis ins Detail durchdacht ist, ohne das große Ganze aus den Augen zu verlieren. Wir streben nach Harmonie, kombinieren Funktion mit Design und interpretieren Kontext, Umgebung und individuelle Vorlieben jedes Mal neu. Der Arbeitsprozess umfasst die Entwicklung und exakte Detaillierung der Projekte – von der Gebäudehülle über die Innenräume bis hin zum Interieur.

Wir haben die gesellschaftliche Verantwortung die Umwelt, unsere Umgebung und Räume ästhetisch und mit Wohlfühl-Charakter zu gestalten und zu entwickeln. Dabei sehen wir neben individuellen Projekt-Lösungen vor allem das ressourcenschonende Bauen und unsere Verpflichtung, das Beste aus dem vorhandenen Baubestand zu entwickeln, als zukunftsweisende Faktoren an.

Als DGNB-Mitglied stehen für Arnold / Werner sowohl ein sparsamer Umgang mit Ressourcen als auch die Verwendung von heimischen Materialien sowie energie- und kosteneffiziente Lösungen im Fokus. Mit innovativen Energiekonzepten unter Nutzung erneuerbarer Energien setzen wir uns darüber hinaus für ein nachhaltiges, klimapositives Bauen ein.

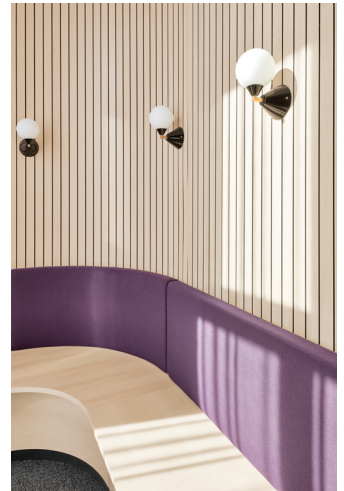




ARNOLD / WERNER
Architektur und Innenarchitektur

Index Bildmaterial

Die hochauflösende Bilder stehen Ihnen in unserem Pressebereich als Download-Link zur Verfügung:
arnoldwerner.com/presse

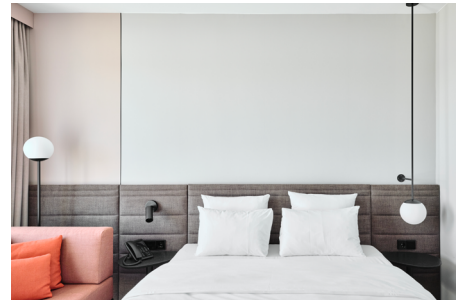




ARNOLD / WERNER
Architektur und Innenarchitektur

Index Bildmaterial

Die hochauflösende Bilder stehen Ihnen in unserem Pressebereich als Download-Link zur Verfügung:
arnoldwerner.com/presse





ARNOLD / WERNER
Architektur und Innenarchitektur

Pressekontakt

Arnold / Werner

Architektur und Innenarchitektur

Isabellastraße 13
80798 München
+49 89 856 391 50
presse@arnoldwerner.com

arnoldwerner.com

Instagram: [instagram.com/arnoldwernerarchitekten](https://www.instagram.com/arnoldwernerarchitekten)

Pinterest: [pinterest.de/arnoldwerner](https://www.pinterest.de/arnoldwerner)

LinkedIn: [linkedin.com/company/arnold-werner-architekturbüro](https://www.linkedin.com/company/arnold-werner-architekturbüro)